

И.М. Некрасова

«...МЫ СОХРАНИМ ТЕБЯ, РУССКАЯ РЕЧЬ, ВЕЛИКОЕ РУССКОЕ СЛОВО...»: РИТОРИЗИРОВАННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ

2008 год, как известно, объявлен Годом семьи. Позади остался 2007 год, Год русского языка. Но нельзя поверить, что в рамках одного года решены проблемы сохранения и развития русского языка.

Любой язык – национальная ценность, важнейшая часть духовной культуры. О необходимости его беречь, любить, сохранять и защищать было сказано уже множество раз. Язык реализуется в речи. Современное состояние речевой культуры вызывает обоснованную тревогу. В наши дни умение правильно, точно и красиво излагать мысли перестает, как это ни печально, быть ценностью в обществе. Так доктор философских наук, профессор Уральского государственного университета имени А.М. Горького Людмила Аркадьевна Шумихина отмечает: «Сейчас для России характерно плачевное состояние духа... Язык наш стал в просторечии грубым, сквернословным, неразвитым» (Шумихина, 2002, с.58). Это заметно уже и не специалисту. Замечательное определение для современного состояния русского языка нашла одна из участниц конкурсного сочинения «Русский язык умер?»: «Русский язык не умер, он просто очень болен». Как же вылечить наш «великий, могучий, правдивый и свободный русский язык»?

Особая роль в преодолении речевых «болезней» возлагается, конечно, на учителя русского языка. Именно он должен спланировать свои уроки так, чтобы ученик проникся мыслью о недопустимости коверкать и искажать данную ему природой и предыдущими поколениями ценность – родной язык, русский язык.

Отнюдь не случайно «культура речи в школьном курсе русского языка рассматривается как аспект преподавания всех разделов школьного курса русского языка (фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса)... Следует сказать, что навыки культурного речевого поведения формируются в

школе не столько теоретически, сколько практически» (Антонова, 2007, с. 418). Именно по этой причине представляется особенно целесообразным в системе применять на уроках культуры речи риторизированные технологии, которые позволяют в процессе речевого взаимодействия коммуникантов проводить работу по пропедевтике и преодолению речевых ошибок, а также реализовать коммуникативно-деятельностный подход в обучении.

Использование **риторизированных технологий** предполагает (по Линецкой):

1. методологическую установку на самостоятельную творческую деятельность учащихся, которая идет при совмещении общения и речетворчества;

2. работу в командах, где ученики договариваются, как осознать и оценить результаты их индивидуальной речетворческой деятельности;

3. рефлексию, то есть анализ совместной деятельности учителя и ученика, выявление достижений обучаемых и определенной перспективы работы.

Цель обучения с использованием **риторизированных технологий** – формирование таких коммуникативных навыков, которые позволяют учащимся делать свое общение деятельным, результативным, успешным, то есть тех, которые возникают и совершенствуются при обучении созданию ситуативно-уместного текста на этапе изобретения содержания речи:

– умение определять и удерживать тему речи;

– умение сформулировать и сохранить основную мысль высказывания;

– умение выстраивать логическую структуру текста в соответствии с типом речи;

– умение предъявлять авторство и адресность;

– умение соотносить тип речи с коммуникативной целью и основной мыслью.

Риторизированные технологии универсальны и позволяют технологизировать процессы обучения по созданию текстов, различных по типам речи и темам, при этом вооружая любого коммуниканта необходимыми и доступными знаниями и умениями: понимать

Ирина Михайловна Некрасова — учитель русского языка и литературы МОУ лицея № 135, старший преподаватель кафедры теории и методики обучения русскому языку Уральского государственного педагогического университета (г. Екатеринбург).

мысль и речь собеседника, строить собственную мысль и речь, помогающую взаимодействовать с партнёрами в ситуации общения, добиваясь результата, соответствующего выбранным целям.

Предлагаемый урок культуры речи рассчитан на учащихся самого различного возраста, так как с небольшими коррективами дидактического материала он оказывается одинаково полезным и востребованным именно по форме проведения. Этим уроком открывался 2007 учебный год, но предлагаемый материал ничуть не устарел и остается актуальным для сегодняшних и будущих учеников и педагогов.

Примерный конспект урока

Тема: «...Мы сохраним тебя, русская речь, / Великое русское слово» (А. Ахматова)

Цели:

1. Раскрыть роль слова и языка в жизни человека.
2. Показать типичные ошибки в повседневной речи современного человека.
3. Формировать бережное отношение к собственному высказыванию и языку в целом.
4. Развивать внимание к речи окружающих.
5. Воспитывать коммуникативную культуру учащихся.

Оборудование:

1. Плакаты с высказываниями:
 - Кто не умеет говорить, тот не сделает карьеры (*Наполеон*)
 - Убожество речи служит, как правило, внешним признаком убожества духа (*Б. Бартон*)
 - Сила слова беспредельна. Удачного слова часто достаточно было, чтоб остановить обратившееся в бегство войско, превратить поражение в победу и спасти страну (*Э. Жирарден*)
 - Как ни коротки слова «да» и «нет», все же они требуют самого серьезного размышления (*Пифагор*)
 - На кого не действует слово, на того не действует и палка (*Сократ*)
 - Слово – это отдаленное и ослабленное эхо мысли (*Г. Флобер*)
 - Когда язык ничем не стесняется, все бывают стеснены (*Ж. Ру*)
 - Язык есть зеркало мыслей народа; умственный склад каждой расы отливается, как стереотип, в ее язык, выбивается на нем, как медаль (*Х. Сехадор*)
 - Как человека можно распознать по обществу, в котором он вращается, так о нем

можно судить и по языку, которым он выражается (*Дж. Свифт*)

2. Раздаточный материал

...Одеваю куртку. Выхожу, ложу в карман ключи. Опять чуть не застрял в лифте.

Втискиваюсь в автобус. У кого-то громко звонит мобильник. Кондукторша который раз сподряд цепляется – да оплочено за проезд, оплочено. Наступаю кому-то на ногу, говорю: «Извиняюсь».

За окном девочки бегут – одна другой красивее. Или красивше. Надо сестре сказать, пусть себе тоже хоть пару таких чулков купит.

Подростки на меня пялятся, шепчутся, хохочут. Да больно надо мне разговоры ихние слушать.

На работу бы не опоздать. Мне инциденты с начальством ни к чему. Хоть вчера у меня день рождения было, начальство опозданий не любит.

Ну вот, успел. Сейчас только пыль с ботинок стеру – и в офис.

Ход урока

1. Организационный момент.

Учитель: Вы, конечно, обратили внимание, что наш кабинет сегодня не совсем обычный. Как вы думаете, с чем это связано?

Ученик: На уроке мы будем использовать эти высказывания.

Учитель: Прочитайте подобранные афоризмы. Чему же будет посвящен наш урок?

Ученик: Очевидно, мы будем рассуждать о роли языка, о речи, о слове.

2. Мотивация.

Учитель: Как вы думаете, эти вопросы актуальны для сегодняшнего дня?

Ученик: Несомненно, ведь совсем недавно был Год русского языка.

Конечно, ведь все чаще говорят о низкой культуре речи.

Да, потому что человек не всегда задумывается над тем, как он выражает себя через речь, а это во многом определяет впечатление о нем со стороны окружающих.

Учитель: Очень правильные мнения. Сегодня у нас не просто урок русского языка, а урок, который, возможно, заставит кого-то пересмотреть свои собственные оценки, свое поведение, отношение к себе и окружающим. Мы должны еще раз задуматься над тем, какую роль играет слово и язык в жизни человека, в нашей собственной речевой практике, чтобы, осознав это, как можно бережнее относиться к собственному высказыванию и языку в целом. Возможно, кто-то уже вспомнил известные вы-

сказывания о языке и речи. Пусть они откроют наш урок.

Ученики зачитывают по памяти высказывания И.С. Тургенева («Русский язык»), В. Шейнера («Словом можно убить...») и другие.

3. Работа с высказываниями.

Учитель: Сегодня наша копилка высказываний о языке существенно пополнится. Выберите из предложенных изречений то, которое кажется вам наиболее значительным, запишите его в тетрадь и подумайте, как вы прокомментируете свой выбор.

А теперь найдите в классе своих единомышленников и попытайтесь общими усилиями обосновать вашу точку зрения в защиту выбранного афоризма.

На данном этапе урока собственно и реализуется риторизированный подход: как правило, ребята разбиваются на несколько групп и в процессе обсуждения принимают на себя риторические роли «критиков», «доброжелателей», «объективных судей». Особенно важно организовать обсуждение достаточно динамично, не затягивая его: не более 2 минут на выступление группы. Первоначально обмен мнениями идет внутри групп, а затем отбираются самые весомые аргументы и предлагается кандидатура выступающего от группы. Работа проходит в форме дискуссии по типу «вертушки», когда каждая группа имеет возможность выступить с защитой собственного выбора, но и примерить на себя любую из риторических ролей. Возможно, на этом этапе необходимо напомнить правила ведения дискуссии или оформить их в виде плаката. Также может возникнуть потребность в речевых поддержках, которые могут быть выписаны на доске или распечатаны на каждую группу.

3. Подведение итогов обмена мнениями.

Учитель: Вы прекрасно убедили друг друга и, я надеюсь, себя, в том, какое огромное значение имеет язык, речь для человечества в целом и отдельно взятого индивида. При этом мы только что могли наблюдать, что не всегда наше общение проходило в корректной, тактичной форме, иногда кому-то не хватало не только убедительных аргументов, но и просто нужных слов. Да, приходится признать, что современный человек, как это ни печально, не очень дружит со своим родным языком.

4. Работа с дидактическим материалом.

Прочитайте текст, подготовленный в распечатанном виде. Что вы можете сказать об авторе такого высказывания?

Ученики: Деловой, но не очень грамотный.

Учитель: Попробуйте отредактировать этот текст, устранив имеющиеся речевые и стилистические недочеты.

(Работа выполняется в тетради в виде таблицы)

Неправильно	Правильно

Проверим, какие ошибки услышали вы:

Надеваю куртку. Выхожу, кладу в карман ключи. Опять чуть не застрял(?) в лифте.

Втискиваюсь в автобус. У кого-то громко звонит мобильник. Кондуктор который раз подряд цепляется(?) – да уплачено за проезд, уплачено. Наступаю кому-то на ногу, говорю: «Извините».

За окном девочки бегут – одна другой красивее. Надо сестре сказать, пусть себе тоже хоть пару таких чулок купит.

Подростки на меня пялятся(?), шепчут, хохочут. Да больно(?) надо мне разговоры их слушать.

На работу бы не опоздать. Мне инциденты с начальством ни к чему. Хоть вчера у меня день рождения был, начальство опозданий не любит.

Ну вот, успел. Сейчас только пыль с ботинок сотру – и в офис.

4. Подведение итогов.

Учитель: Молодцы! Надеюсь, что вы, помня о «великом, могучем, правдивом и свободном русском языке», в своей речи теперь никогда не допустите подобных ошибок, а наоборот, сумеете в тактичной форме исправить их в речи ваших друзей. Это и будет вашим домашним заданием.

5. Домашнее задание.

Понаблюдать за речью окружающих и составить словарик «Как мы говорим» по типу только что сделанной таблицы (10 – 15 слов). Для желающих задание может быть сложнее: составить из «подслушанных» неправильностей оригинальный текст и отредактировать его.

Литература

1. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход: учебное пособие / Е.С. Антонова. – М.: КНОРУС, 2007. – 464 с.

2. Шумихина Л.А. Рождение русской духовности / Л.А. Шумихина. – Екатеринбург: Изд-во Т.И. Возяковой, 2002. – 318 с.